




Wina tysiąca i jednej nocy

Jordania i Liban

 18–30 października 2022

 6800 PLN + 3085 USD + przelot od 2400 PLN

 Wycieczkę prowadzi **Dorota Romanowska**

W Jordanii i Libanie krzyżuje się fenickie, greckie, rzymskie, judeochrześcijańskie, arabskie, bizantyjskie i tureckie dziedzictwo. Obydwa kraje zachwycają bogactwem starożytnej architektury i niezwykłych krajobrazów. W ciągu dwóch tygodni przemierzmy piaski pustyni, dosięgniemy ośnieżonych szczytów gór i zagubimy się w lesie cedrowym. Po drodze zwiedzimy jedno z najstarszych regionów winiarskich świata, gdzie produkcję wina rozpoczęli Fenicjanie, a w XIX wieku wznowili jezuici. Obecnie tutejsze winiarstwo stanowi frapującą mieszankę starożytnych tradycji i zdobyczy najnowszych technologii. Zapraszamy w niezapomnianą podróż przez wielokulturową historię, pejzaże jak ze snu i niekoniecznie powszechnie znane, ale na pewno warte uwagi, wina.

Dzień 1 Wschód słońca w Jordanii

Nocny przelot z Warszawy do Ammanu.

Dzień 2 Wielokulturowy Amman

Po odpoczynku po nocnym locie w hotelu zanurzymy się w bogatą i pełną zwrotów akcji historię stolicy Jordanii – Ammanu. Starożytną osadę Amman znamy ze stron Starego Testamentu jako stolicę starożytnego aramejskiego plemienia Ammonitów, którą jako pierwszy podbił król Izraela Dawid. Potem, na przestrzeni dziejów, swe ślady pozostawiły tu wielkie mocarstwa i kultury – Egipt, Cesarstwo Rzymskie, Cesarstwo Bizantyjskie oraz Arabowie i Turcy. Opuszczone miasto podnieśli z gruzów pod koniec XIX wieku Czerkiesi – grupa etniczna pochodzą-

ca z północno-zachodniego Kaukazu. Spacerując po cytadeli zbudowanej na jednym z siedmiu wzgórz wznoszących się nad miastem będziemy mogli podziwiać kulturowe kontrasty Ammanu, gdzie grecka świątynia Herkulesa sąsiaduje z bizantyjską bazyliką oraz pałacem Umajjadów. Z pewnością nie ominiemy muzeum świetnie zachowanego teatru rzymskiego. Po zwiedzaniu zabytków damy się wciągnąć w feerię barw i zapachów na miejscowych targach. Być może utargujemy zakup w okazyjnej cenie aromatycznych przypraw, mydła z lokalnej oliwy, naczynia do parzenia kawy po arabsku czy, kto wie, rękodzieła wykonanego ze szczerzego złota. Ten pełen wrażeń dzień zwieńczymy wizytą w najstarszej jordańskiej winnicy Haddad, gdzie spróbujemy win prosto z dębowych beczek oraz posilimy się kolacją w formie BBQ. Nocleg w Ammanie.



Dzień 3 Winnice płaskowyżu Mafraq

Kolejny dzień rozpoczniemy od spaceru wśród winnic po płaskowyżu Mafraq, który aż do wybuchu wulkanu był pokryty bujnym zielonym lasem. Potem załata go bazaltowa lava tworząc tym samym jeden z najbardziej żyznych regionów Jordanii. Bogata w minerały gleba w połączeniu z 330 słonecznymi dniami w roku oraz dużą amplitudą temperatur między dniem a nocą tworzą znakomite siedlisko do produkcji eleganckich, wysokiej klasy win, których spróbujemy w połączeniu ze specjalnie dobranymi lokalnymi potrawami. Późnym popołudniem wrócimy do Ammanu na odpoczynek i kolację we własnym zakresie w hotelu.

Dzień 4 Drogą Królewską po Ziemi Świętej

Następnego dnia poczujemy się niczym starożytni kupcy albo średniowieczni pielgrzymi przemierzający Drogę Królewską obfitującą w zapierające dech piersiach widoki. Dawny trakt handlowy łączący Afrykę z Mezopotamią malowniczo wije się serpentyną po jordańskich wzgórzach. Po drodze zwiedzimy miejsca szczególnie ważne dla wyznawców religii abrahamowych. Wstąpimy do cerkwi św. Jerzego z VI wieku w Madabie, gdzie znajduje się mozaikowa mapa Ziemi Świętej złożona z dwóch milionów kawałków oraz staniemy na szczycie Góry Nebo, skąd według lokalnej tradycji biblijny Mojżesz miał ujrzeć Ziemię Obiecaną. Nie ominie nas zwiedzanie słynnego zamku krzyżowców Al-Karak – otoczona z trzech stron klifami niegdyś potężna twierdza kryje wiele mrocznych opowieści o próbach jej zdobycia przez różnych śmiałków. Pod koniec dnia dojedziemy do hotelu w Petrze na kolację i nocleg.

Dzień 5 Petra – miasto wykute w skale

O poranku udamy się na wyprawę do starożytnego miasta Petra. Już sama droga do niego będzie stanowić nie lada atrakcję; przeciwnie my się przez kręty, wysoki na 80 metrów, niekiedy wąski zaledwie na trzy, nieprawdopodobny wąwóz Siq o cudownie kolorowych, połowianych i zerodowanych do fantastycznych i niepowtarzalnych

form, ścianach. Po około 20 minutach tego zapadającego w pamięć spaceru naszym oczom ukaże się obraz jak z baśni – miasto w całości wykute w białoróżowym piaskowcu. Petra jest dziełem rąk tajemniczego ludu Nabatejczyków pochodzącego z Półwyspu Arabskiego, a zwanego “synami pustyni”. Od momentu ich osiedlenia się w Petrze w VI wieku p.n.e. stopniowo wyłaniały się białe płaskie budynki, świątynie, pałace oraz grobowce wykute w skale. Skoncentrujemy się na tak zwanym “Skarbcu Faraona” czyli piętrowym budynku datowanym na I–II wiek n.e. z wyróżniającą się fasadą w hellenistyczno-rzymskim stylu. Zawiesimy na dłużej wzrok na majestatycznej budowli, gdzie w okresie bizantyjskim mieścił się klasztor. Zwiedzimy także teatr rzymski i liczne grobowce. Zwieńczeniem dnia pełnego doznań estetycznych najwyższych lotów będzie kolacja pod rozgwieżdżonym niebem w iście księżycowej scenerii Doliny Wadi Rum. Nocleg w beduińskich namiotach standardem dorównujących czterogwiazdkowym hotelom.

Dzień 6 Wzgórza Wadi Rum i Morze Martwe

Szóstego dnia wycieczki zbudzimy się o wschodzie słońca, by podziwiać grę światła na czerwonych piaskach pustyni przecinanych skalistymi monolitami. Następnie udamy się na przejażdżkę jeepami, żeby jeszcze głębiej zatopić się w ten magiczny krajobraz. Po południu czeka nas odpoczynek od skwaru pustyni nad brzegiem Morza Martwego. Nazwa morze jest oczywiście umowna, a dotyczy bezodpływowego jeziora położonego w Rowie Tektonicznym Jordanii. Spływają doń okoliczne rzeki z Jordanem włącznie. Uwięzione w zbiorniku, stopniowo wyparowują tworząc bogaty zasób soli mineralnych. Korzystając z czasu wolnego nie omieszkamy skorzystać z tego naturalnego i jedyne w swoim rodzaju Spa. Wieczorem spotkamy się na wspólnej kolacji w hotelu z widokiem na morze.

Dzień 7 Powitanie Libanu

Siódmy dzień wyprawy przeznaczymy na przelot z Ammanu do Bejrutu, a potem na przejazd do Byblos. Na miejscu zjemy wspólną kolację i udamy się na odpoczynek. Nocleg w Byblos.

Dzień 8 Wina ze Świętej Doliny

Pierwszego dnia właściwej podróży po Libanie zatopimy się w zieleni doliny Kadisza. Wpisana na Listę Światowego Dziedzictwa UNE-





SCO Święta Dolina, bo tak właśnie tłumaczymy jej nazwę z języka aramejskiego, kryje niezwykle bogactwo przyrodnicze i kulturowe. Przekonamy się o tym podczas spaceru podziwiając różnorodne gatunki roślin, spotykane tylko w tym jednym miejscu na ziemi. Poszukamy również schowanych w bujnej roślinności wczesnochrześcijańskich kościołów i kapliczek. Prosto z doliny przeniesiemy się do położonej najwyżej na północnej półkuli winnicy. Jej nazwa Ixir, wywodzi się od arabskiego słowa Elixir, które w większości kręgów kulturowych oznacza napój zapewniający wieczną młodość i miłość. Poznamy tajniki przyjaznej środowisku produkcji wina, przy której zużywa się o 75 procent mniej energii niż w przeciętnej winnicy. Skosztujemy wspomnianego eliksiru oraz tradycyjnych potraw pochodzących z różnych regionów Libanu. Wieczór spędzimy w butikowej winnicy Atibaia mieszczącej się w XVII wiecznym wiejskim domu malowniczo położonym w górach. Spróbujemy flagowego, przesyconego soczystym owocem i cudownie aromatycznego wina Atibaia 2009 powstałego z caberneta sauvignon, syraha i petit verdot. Na nocleg wrócimy do Byblos.

Dzień 9 Byblos i wina „eko”

Kolejny dzień rozpoczniemy od porannego zwiedzania Byblos uważanego za miejsce narodzin alfabetu fenickiego. Jedno z najbardziej atrakcyjnych i nowoczesnych miast w Libanie zbudowane jest wokół malowniczego portu rybackiego, nad którym dominuje twierdza XII wiecznego zamku krzyżowców. Zagubimy się na jakiś czas w wąskich brukowanych uliczkach prowadzących z portu przez niewielki suk aż do kościoła św. Jana – włoskiej romańskiej konstrukcji z XIII wieku. Następnie udamy się do XVIII wiecznego Château Musar, gdzie od 1930 roku mieści się słynna winiarnia założona przez Gastona Hochara. Wina Hochara zostały docenione na Międzynarodowych

Targach Wina w Bristolu w 1967 roku zyskując miano “odkrycia targów”. Château Musar produkuje wino głównie z typowych odmian Bordeaux, ale w stylu win naturalnych, zatem każda butelka tego samego wina może smakować zupełnie inaczej. Czy rzeczywiście tak jest przekonamy się podczas degustacji. Przejdziemy także przez piwnicę chateau, gdzie leżakuje około miliona butelek napoju Dionizosa. W południe udamy się z kolejną wizytą, tym razem do producenta Adyar, pioniera ekologicznego winiarstwa i rolnictwa w Libanie. Po obiedzie i degustacji w winnicy wpadniemy na dłuższą chwilę do wnętrza góry, aby zachwycić się pięknem krasowej jaskini Jeïta Grotto. Wieczorem przyjedziemy do Bejrutu na kolację we własnym zakresie i nocleg.

Dzień 10 Nowoczesny Bejrut

Następnego dnia poznamy stolicę Libanu, Bejrut. Serce tej ponad dwumilionowej metropolii stanowi tzw. Stare Miasto – tutaj wszystko buzuje, a ulice wypełnia intensywny zapach przypraw. Obecnie nazwa „Stare Miasto” może nie do końca jest adekwatna i dość wyraźnie kontrastuje ze współczesną architekturą większości budynków, trzeba jednak pamiętać, że pod ziemią kryją się fragmenty zabudowy powstałe cztery tysiące lat wcześniej. Przejdziemy się przez tętniące życiem centrum do Muzeum Narodowego, gdzie mieści się 1300 artefaktów datowanych od prehistorii do czasów panowania Imperium Osmańskiego. Zobaczymy także teren Zielonej Linii, czyli strefy demarkacyjnej między dwoma frontami walczącymi ze sobą w wojnie domowej w latach 1975–1990. Aby ochłonąć na chwilę od intensywnych wrażeń odpoczniemy nad brzegiem morza podziwiając wysokie na 80 metrów zanurzone w morzu formacje skalne zwane Gołębimi Skalami. Wczesnym wieczorem udamy się do położonej na wzgórzach regionu Dżazzin posiadłości Château Karam, gdzie uprawiano winorośl jeszcze przed przybyciem Rzymian. Odkryjemy starożytne tradycje



i metody uprawy winorośli w Libanie i przekonamy się, jak smakuje wino łączące w sobie starożytne tradycje i zdobycze nowoczesnej techniki. Po obiedzie w formie bufetu odwiedzimy jeszcze jedną przepięknie położoną winnicę – Château Qanafar. Nocleg w Bejrucie.

Dzień 11 Dolina Bekaa

Słowo semickiego pochodzenia Liban oznacza biel lub mleko. Odnosi się do ośnieżonych górskich szczytów, które pokrywają znaczną część kraju. W rowie tektonicznym pomiędzy górami Liban na zachodzie i pasmem górskim Antylibanu na wschodzie położona jest malownicza dolina Bekaa, którą obierzemy sobie tego dnia za cel. Zejdziemy do starożytnego miasta Baalbek, gdzie za czasów Fenicjan czczono boga słońca Baala. Dzisiaj cieszy się sławą przede wszystkim ze względu na niezwykle dobrze zachowane i okazałych rozmiarów zabytki architektury rzymskiej. Wstąpimy do Świątyni Jowisza – jednej z największych, jakie kiedykolwiek zbudowano oraz pięknie zdobionej Świątyni Bachusa. Będzie to prawdziwa gratka dla miłośników antycznej architektury! Żywna dolina Bekaa uważana jest za jeden z najstarszych regionów winiarskich świata, gdyż to tu pięć tysięcy lat temu Fenicjanie zaczęli uprawiać winogrona. Nic dziwnego, że w tym przesyconym historią otoczeniu swą siedzibę ma Château Ksara – najstarsza, założona w 1857 roku przez jezuitów winiarnia, która położona podwaliny pod współczesny libański przemysł winiarski. Château Ksara specjalnie dla nas otworzy przejście do rzymskich jaskiń na terenie posiadłości, gdzie dojrzewają najlepsze i najrzadsze roczniki. Na terenie oryginalnej posesji z wieżą obserwacyjną, skąd zakonnicy śledzili pogodę w winnicy, naszym udziałem będzie zwiedzanie, degustacja i wspólny posiłek. Pod koniec dnia zastanowimy się, czy wina mają duszę. Odpowiedzi spróbujemy poszukać w kolejnej winiarni o nazwie Château Ka. W starożytnej egipskiej cywilizacji „Ka” oznacza bowiem „duszę” starożytnego boga lub człowieka. Na kolację we własnym zakresie i nocleg udamy się do Tyru.

Dzień 12 Miejsce narodzin Europy

Dzień przed powrotem do Europy odwiedzimy miasto, gdzie według mitów narodziła się... Europa i jej bracia. Starożytne miasto Tyr nieprzerwanie od czasów Fenicjan służy jako strategiczny port w regionie. Zwiedzimy tam zarówno greckie, jak i rzymskie budynki, wliczając w to wpisany na listę UNESCO bardzo dobrze zachowany rzymski hipodrom. Prosto z Tyru pojedziemy do Sydonu – również ważnego starożytnego fenickiego portu. Tam, w samym sercu historycznego gwarnego suku w restauracji Tawlet Saida zjemy wyjątkowy posiłek złożony z prawdziwie domowych dań powstałych na bazie sezonowych i lokalnych produktów. Spróbujemy doskonałych owoców morza i świeżo przyrządzonego hummusu i foul mudammas czyli pasty z bobu z oliwą i aromatycznymi ziołami. Pełen wrażeń dzień zakończymy silnym winiarskim akcentem w Château Ammiq, gdzie między innymi spróbujemy pinot noira w libańskim wydaniu. Wieczorem będzie czas na kolację we własnym zakresie. Nocleg w Bejrucie.

Dzień 13 Przelot do Polski

W południe wylecimy z Bejrutu lotem z przesiadką w Zurychu do Warszawy.

Gwarantujemy:

Przelot na trasie Warszawa – Wiedeń – Amman (lot rejsowymi liniami lotniczymi, bilet obejmuje bagaż rejestrowany 20 kg, pierwszeństwo wejścia na pokład oraz 1 sztukę bagażu podręcznego), Bejrut – Zurych – Warszawa (lot liniami rejsowymi), przeloty wewnętrzne zgodnie z programem; przejazdy na miejscu; zakwaterowanie: 12 noclegów w pokojach dwuosobowych w hotelach o standardzie 4* (pokoje jednoosobowe za dopłatą 555 USD); wyżywienie 2 razy dziennie: śniadania i obiady lub kolacje (w zależności od programu); wino do obiadów/kolacji w ilości ok. 1/2 butelki na osobę; wizyty i degustacje zgodnie z programem; bilety wstępu do zwiedzanych obiektów; zwiedzanie skalnego miasta Petra; przejazd Drogą Królewską; nocleg na pustyni; wypoczynek nad Morzem Martwym; zwiedzanie starożytnego miasta Baalbek; opiekę pilota-specjalisty winiarskiego; opiekę lokalnych przewodników na całej trasie wycieczki; ubezpieczenie KL, NNW i Bagaż Covid + Kwarantanna

Dodatkowo płatne: posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie, pokój jednoosobowy – 555USD, ewentualne dodatkowe bilety wstępu do obiektów innych niż zaplanowane na trasie wycieczki, zwykajowe napiwki ok. 60 USD/os.