



Sztuka i muzyka w Rzymie

Rzym – Tivoli – Caprarola

 23–29 kwietnia 2023 (wylot z i powrót do Krakowa)

 4800 PLN + 2160 € + przelot od 1950 PLN

 Wycieczkę prowadzi **Wojciech Giebuta**

Zapraszamy na wyjątkowy pobyt w Wiecznym Mieście. Podczas pełnego tygodnia w sposób metodyczny zwiedzimy wspólnie jedno z najwspanialszych miast świata. Wędrując po kolejnych wzgórzach i dzielnicach zobaczymy najśłynniejsze jego zabytki, ale także te mniej znane kościoły i muzea skrywające skarby światowej sztuki. Tradycyjnie nasze spacerowanie przeplatane będą posiłkami w wybranych restauracjach, podczas których degustować będziemy wina z Lacjum i nie tylko.

Dzień 1 Przyłot do Wiecznego Miasta

Po przylocie do Rzymu przedpołudniową porą przejedziemy na jedno ze wzgórz otaczających miasto, aby rozpocząć pobyt od podziwiania jego panoramy. Tam też znajdziemy czas na lunch we własnym zakresie. Po południu zakwaterujemy się w hotelu położonym w centrum Rzymu, nieopodal bazyliki Santa Maria Maggiore. Po rozpakowaniu i odpoczynku wybierzemy się na wspólną kolację. Późnym wieczorem zaprosimy chętnych na pierwszy spacer po niegdysiejszej stolicy świata.

Dzień 2 Rzym cesarski

Tego dnia skupimy się przede wszystkim na odwiedzeniu najważniejszych zabytków pamiętających czas antycznego Rzymu. Wejdziemy zatem do wnętrza Koloseum, a następnie przejdziemy przez środek Forum Romanum. Potem wspinamy się na Wzgórze Palatyńskie skąd rozpościera się najpiękniejszy widok na pozostałości starożytnej stolicy cesarstwa. Zagłębimy się do pałaców Oktawiana Augusta i Wespazjana. Lunch tego dnia zjemy w restauracji położonej tuż przy forach cesarskich naprzeciwko Wzgórza Kapitońskiego, na które wejdziemy już po posiłku, aby zobaczyć słynną kapitońską wilczycę oraz pomnik konny Marka Aureliusza.

Dopełnieniem tego dnia będzie spacer wzdłuż portyku Oktawii do rzymskiego Panteonu, czyli najlepiej zachowanej antycznej świątyni w mieście. Wieczorem przewidziany jest czas wolny na odpoczynek i kolację we własnym zakresie.

Dzień 3 Rzym wczesnochrześcijański i winnice Frascati

Przed południem pojedziemy autokarem za mury starożytnego miasta, zobaczymy Bazylikę Świętego Pawła, następnie przespacerujemy się wzdłuż jednej z najstarszych dróg antycznej Italii – Via Apia Antiqua. Po drodze podziwiać będziemy antyczne mauzolea i chrześcijańskie kościoły. Wśród liczących niemal dwa tysiące lat budowli oraz zawsze zielonych cyprysów będziemy mogli zjeść lunch we własnym zakresie. Po południu przejedziemy do Tivoli, miejscowości, która od czasów cesarstwa była ulubionym miejscem wypoczynku bogatych Rzymian. Wspólnie zwiedzimy letnią rezydencję rodziny d'Este otoczoną pięknymi renesansowymi ogrodami. Późnym popołudniem przejedziemy do położonego nieopodal regionu winiarskiego Frascati. Tam odwiedzimy jedną z najśłynniejszych posiadłości, w której zjemy wspólną kolację i spróbujemy powstających w tym miejscu win. Późnym wieczorem wrócimy do Rzymu na nocleg.



Dzień 4 Watykan i Rzym papieski

Cały ten dzień poświęcimy na zwiedzanie Watykanu i jego okolic. Rozpocniemy od odwiedzenia Muzeów Watykańskich, a w szczególności najważniejszej części papieskiej kolekcji. Zobaczymy antyczne rzeźby, słynne freski Rafaela – ze Szkołą Ateńską na czele, obraz Jana Matejki przedstawiający Sobieskiego pod Wiedniem oraz największą na świecie kolekcję renesansowych arrasów. Po przerwie na kawę udamy się do najważniejszej część muzeów czyli Kaplicy Sykstyńskiej ze słynnymi freskami Michała Anioła. Bezpośrednio z kaplicy przejdziemy specjalnym przejściem do Bazyliki Świętego Piotra, którą dokładnie zwiedzimy z licencjonowanym przewodnikiem.

Po obiedzie w lokalnej restauracji w pobliżu Placu Świętego Piotra, przejdziemy do Zamku Anioła, który w dawnych czasach pełnił funkcję papieskiej cytadeli. Wejdziemy na najwyższy zamkowy taras, znany z pięknego widoku na kopułę bazyliki oraz z tego, że jest on scenografią trzeciego aktu opery Tosca Giacomina Pucciniego. Wieczorem przewidziany jest czas wolny na kolację we własnym zakresie, a dla chętnych wieczorny spacer wokół Campo de' Fiori.

Dzień 5 Pałac w Caprarola i koncert

Przed południem udamy się do położonej o godzinę jazdy od Rzymu Capraroli, w której zwiedzimy pałac należący do rodziny Farnese. Zobaczymy między innymi słynny pokój map oraz nowoczesną, jak na owe czasy, klatkę schodową. Po wspólnym zwiedzaniu przespacerujemy się po manierystycznych ogrodach otaczających rezydencję. Obiad zjemy w drodze powrotnej do Rzymu, a towarzyszyły mu będą wina z okolic pobliskiego Viterbo.

Po powrocie do miasta i odpoczynku chętni udadzą się na fakultatywny koncert symfoniczny w Centrum Muzyki zaprojektowanym przez wybitnego architekta Renzo Piano.

Tego dnia Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia pod batutą wybitnego Antonello Manacordy zagra utwory Ryszarda Straussa i Franciszka Schuberta.

Dzień 6 Rzym barokowy

Ten dzień upłynie nam pod znakiem dwóch geniuszy baroku; malarza Caravaggia oraz Lorenza Berniniego – architekta i rzeźbiarza w jednym. Do południa odwiedzimy kościoły, w których można podziwiać dzieła tych wybitnych artystów. Przy okazji, spacerując po placach i ulicach, zobaczymy najslawniejsze miejsca w Rzymie takie jak Schody Hiszpańskie, Piazza Navona czy Fontanna di Trevi. Po czasie wolnym na lunch i indywidualnych spacerach po mieście wybierzemy się wspólnie do Villi Borghese, w której mieści się jedna z najwspanialszych kolekcji dzieł sztuki we Włoszech, wśród których znajdują się obrazy Caravaggia i rzeźby Berniniego. Wieczorem udamy się na uroczystą kolację oraz nocne pożegnanie z Wiecznym Miastem.

Dzień 7 Zatybrze

Do południa, przed wylotem wybierzemy się do artystycznej dzielnicy po drugiej stronie Tybru. Przejdziemy spacerem po najstarszym moście pamiętającym jeszcze czasy Wespazjana. Wejdziemy też do wili Farnesiny ozdobionej freskami Rafaela. Następnie znajdziemy czas na wędrowki po zaułkach Zatybrza. Po czasie wolnym przeznaczonym na lunch we własnym zakresie przejdziemy na lotnisko, aby po południu wrócić do Polski.



Gwarantujemy:

- przelot na trasie Kraków – Rzym;
- przejazdy na miejscu;
- zakwaterowanie – 6 noclegów w pokojach dwuosobowych w hotelach o standardzie 4* (pokoje jednoosobowe za dopłatą 800 EUR);
- wyżywienie 2 razy dziennie: śniadania i obiady lub kolacje (w zależności od programu);
- wino do obiadów/kolacji w ilości ok. 1/2 butelki na osobę;
- wizyty i degustacje zgodnie z programem;
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego oraz lokalnych przewodników;
- materiały informacyjne;
- ubezpieczenie KL, NNW, Bagaż i Covid.

Dodatkowo płatne:

- dopłata do pokoju jednoosobowego – 800 EUR;
- posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie;
- ewentualne dodatkowe bilety wstępu do obiektów innych niż zaplanowane na trasie wycieczki;
- zwyczajowe napiwki – ok. 80 EUR/os.;
- fakultatywny koncert Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (cena zostanie podana później).