




Muzyczna Wiosna w Neapolu

Wezuwiusz – Pompeje – Teatro di San Carlo

 13 – 17 marca 2024

 2975 PLN + 1230 EUR + przelot od 1950 PLN

 Wycieczkę prowadzi **Wojciech Giebuta**

Zapraszamy na pięciodniową podróż na południe Włoch. Głównym powodem naszych odwiedzin w Neapolu będą dwa wielkie wydarzenia muzyczne w słynnym Teatro di San Carlo. W tym, starszym od mediolańskiej La Scali budynku usłyszymy operę Norma oraz koncert symfoniczny z doskonałym repertuarem. Pozostały czas dzielić będziemy między zwiedzanie stolicy Kampanii, kosztowanie tutejszych win oraz zachwywanie się włoską kuchnią, która na południu jest najbardziej autentyczna. Nie zabraknie też czasu na długie spacery po zaułkach miasta, które naprawdę trzeba zobaczyć.

Dzień 1 Powitanie Kampanii

Po popołudniowym przelocie (do wyboru **z Krakowa lub z Warszawy**) dotrzemy do stolicy Kampanii. Przejedziemy do ścisłego centrum miasta i zakwaterujemy się w hotelu położonym pomiędzy dwoma historycznymi dzielnicami – **Centro Storico i San Ferdinando**, nieopodal słynnej **via Toledo**. Po odpoczynku, zaprosimy na pierwszy spacer po Neapolu oraz powitalną kolację w restauracji rekomendowanej przez **przewodnik Michelin**. Tutejszy szef kuchni w mistrzowski sposób łączy tradycyjną kuchnię neapolitańską z najnowszymi trendami w sztuce kulinarnej. Ten i wszystkie kolejne noclegi w Neapolu.





Dzień 2 Zobaczyc Neapol i... żyć dalej

Ten dzień w całości poświęcimy na **zwiedzanie Neapolu**. Wraz z lokalną, polskojęzyczną przewodniczką przespacerujemy się długą trasą od katedry aż po plac Plebiscytu, który dziś jest kulturowym i towarzyskim centrum miasta. Po drodze zobaczymy kościół San Lorenzo, w którym królowa Bona brała ślub, Pałac Królewski, słynną galerię Humberta, oraz pochodzący z XIII wieku Nowy Zamek. Zaglądniemy też do jednej z najpiękniejszych w całym Włoszech stacji metra. Lunch tego dnia zjemy w restauracji położonej nad morzem przy słynnym nabrzeżu Santa Lucia. Po południu, po chwili odpoczynku wybierzemy się do **Teatro San Carlo**, który jest najstarszym do dzisiaj funkcjonującym teatrem operowym świata! Tam czeka nas **opera Norma Vincenzo Belliniego** w pięknej, klasycznej inscenizacji.

Dzień 3 W cieniu Wezuwiusza

Rano przejedziemy na południe, w stronę wulkanu górującego nad całą zatoką Neapolitańską. Dzień rozpoczniemy od zwiedzania Pompei. Ten słynny rezerwat archeologiczny pokazuje doskonale zachowane rzymskie miasto z I wieku naszej ery. Ale **Pompeje** to także miejsce, w którym narodziła się idea odrodzenia sztuki antycznej. Po zwiedzaniu rzymskich domów, tawern i świątyń przejdziemy spacerem do pobliskiej winnicy. Tam czeka nas wspólny lunch oraz degustacja win powstających z **owoców rosnących na stokach Wezuwiusza**. Skosztujemy między innymi odmian greco, falanghina oraz lokalnej piedirosso. Przy deserze na stole pojawi się też legendarne wino Lacrima Chisti. Późnym popołudniem wrócimy do Neapolu. Wieczorem chętni będą mogli udać się na fakultatywną kolację do jednej z lokalnych trattorii.

Dzień 4 Muzea i Caravaggio

Przed południem udamy się do oddalonego od centrum **pałacu Capodimonte**. To położona w rozległym parku letnia rezydencja kró-

łów z dynastii Burbonów. Dzisiaj urządzone jest tu najważniejsze muzeum sztuki w mieście. Oprócz reprezentacyjnych apartamentów zobaczymy tu obrazy słynnych mistrzów, między innymi **Caravaggia, Tycjana i Breugla**. Po zwiedzeniu galerii wrócimy do zlokalizowanej tuż przy nabrzeżu dzielnicy San Ferdinando aby zanurzyć się w zaułki miasta. Na lunch tego dnia zaprosimy Państwa na ucztę z tradycyjnymi potrawami. Będzie to okazja do skosztowania tutejszej **tradycyjnej pizzy** w różnych, często zaskakujących wersjach. Nie zabraknie też win z Kampanii oraz innych regionów południa Włoch. Wieczorem ponownie wybierzemy się do **Teatro di San Carlo** położonego o 5 minut spacerem od naszego hotelu. Światowej sławy dyrygent – **Marco Armiliato** poprowadzi muzyków grających Beethovena, Szostakowicza i Mendelsohna.

Dzień 5 Powrót do Polski

Osoby wracające do Warszawy, po bardzo wczesnym śniadaniu udadzą się na lotnisko, aby o 9.35 wylecieć do Polski. Grupa wracająca do Krakowa, będzie miała jeszcze pół dnia aby zjeść długie śniadanie, spokojnie wywaterować się z hotelu i znaleźć czas na dalsze zwiedzanie, zakupy oraz obiad we własnym zakresie. Wylot do Krakowa planowany jest na godzinę 19.30.



Gwarantujemy:

- przelot na trasie Warszawa lub Kraków–Neapol–Warszawa lub Kraków;
- przejazdy na miejscu;
- zakwaterowanie – 4 noclegi w pokojach dwuosobowych w hotelach o standardzie 4* (pokoje jednoosobowe za dopłatą 390 EUR);
- wyżywienie 2 razy dziennie: śniadania i obiady lub kolacje (w zależności od programu);
- wino do obiadów/kolacji w ilości ok. ½ butelki na osobę;
- wizyty i degustacje zgodnie z programem;
- bilet w najwyższej kategorii na spektakl operowy „Norma”;
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego oraz lokalnych przewodników;
- materiały informacyjne;
- ubezpieczenie KL, NNW i Bagaż.

Dodatkowo płatne:

- dopłata do pokoju jednoosobowego – 390 EUR;
- posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie;
- ewentualne dodatkowe bilety wstępu do obiektów innych niż zaplanowane na trasie wycieczki;
- bilet na koncert symfoniczny w Teatro di San Carlo – 70€/os.;
- zwyczajowe napiwki – ok. 40 EUR/os.