





Verdi i stolice smaku Emilii-Romanii

Bolonia – Ravenna – Modena – Parma

 5–12 października 2024

 5850 PLN + 2330 EUR + przelot OD 1300 PLN

 Wycieczkę prowadzi **Wojciech Giebuta**

Emilia-Romania to część Włoch, gdzie w równej mierze spotykają się nauka, kultura i sztuka – także ta kulinarna. Wystarczy bowiem wymienić takie nazwy jak szynka parmeńska, ocet balsamiczny z Modeny czy parmezan i już chce się tam pojechać, aby na miejscu skosztować owych specjałów w najlepszym wydaniu. Okolice Bolonii i Modeny to mniej znany region winiarski, choć jest jednym z największych producentów wina w Italii. Poza lambrusco, nie może poszczycić się słynnymi na cały świat apelacjami, co nie zmienia faktu, że znajdziemy tutaj kilka naprawdę wyjątkowych i wybitnych win. Na koniec Parma i Busseto – miejsca młodości Giuseppe Verdiego oraz festiwal dedykowany wielkiemu kompozytorowi.

Dzień 1 Dozza i słynne murale

Przed południem przelecimy z Krakowa do Bolonii (chętni będą mogli dolecieć z Warszawy). Z lotniska przejedziemy do położonej między Bolonią a Rawenną miejscowości **Dozza**, po której przespacerujemy się jeszcze przed zakwaterowaniem. To średniowieczne miasteczko stało się słynne dzięki festiwalowi murali, po którym każdego roku pozostają na ścianach tutejszych domów piękne malowidła tworzone przez współczesnych artystów. Po czasie wolnym skosztujemy pierwszych win w **lokalnej winiarni**. Wieczorem zakwaterujemy się w położonym wśród sadów i winnic hotelu Palazzo di Varignana. Pierwszą kolację zjemy na terenie posiadłości, a towarzyszyły ją będą jej wina z północnych Włoch.

Dzień 2 Ravenna i bizantyjskie mozaiki

Dzień rozpoczniemy od przejazdu do Rawenny. Za czasów bizantyjskiego

władcy Justyniana, **Rawenna** stała się na kilka dekad stolicą Cesarstwa. Z tego okresu pochodzą budowle, które będziemy podziwiać. **Kościół Sant'Apollinare Nuovo**, bazylika czy **Mauzoleum Galii Placydii** to tylko najważniejsze zabytki ozdobione wschodnimi mozaikami uznawanymi za najważniejszy i największy zespół sztuki bizantyjskiej na zachodzie Europy. Po lunchu, który zjemy w lokalnej trattorii El Gallo, przejedziemy do **Castel San Pietro Terme** – winiarni należącej do Umberto Cesariego – wizjonera i jednego z najbardziej utytułowanych winiarzy w całej Emilii-Romanii. W swojej winnicy tworzy on wina z odmiany sangiovese grosso. Podczas pobytu skosztujemy kilku z nich, w tym słynnego Tauleto, które już dwukrotnie otrzymało na londyńskim konkursie win tytuł najlepszego sangiovese świata. Po wizycie wrócimy na kolację we własnym zakresie i nocleg w hotelu Palazzo di Varignana.

Dzień 3 Bolonia i słynne ragu

Rano przejedziemy do Bolonii – słynnej z pierwszego uniwersytetu w zachodnim świecie. Zwiedzanie miasta zaczniemy właśnie od najstarszych budynków tutejszej **Alma Mater**. W starodawnym collegium zobaczymy między innymi aulę, bibliotekę i krużganki, których ściany zdobią malowidła z herbami wybitnych studentów i profesorów. Znajdziemy wśród nich i polskie nazwiska. Zapewne największe wrażenie zrobi na nas **Collegium Anatomicum** – pochodząca z XVII wieku sala, w której studenci uczyli się anatomii. Po zobaczeniu miasta znajdziemy czas na drugą najważniejszą rzecz w Bolonii – a mianowicie na tutejszą kuchnię. Na lunch zjemy między innymi słynne bolońskie **ragù z makaronem tagliatelle**, które na całym świecie błędnie podaje się ze spaghetti. Po zakwaterowaniu w centrum miasta znajdziemy czas na dalsze spacery słynnymi podcieniami, które ciągną się wzdłuż wszystkich ulic starego miasta. Wieczór przeznaczymy na kolację we własnym zakresie. Nocleg w Bolonii.

Dzień 4 Modena, parmezan i Ferrarri

Kolejnego dnia udamy się w stronę pobliskiej Modeny stynącej z produkcji najlepszych octów balsamicznych. Jeszcze przed południem zwiedzimy miasto, w którym urodził się i mieszkał **Luciano Pavarotti**. Po przerwie na lunch czeka nas jeszcze jedna atrakcja Modeny – a mianowicie muzeum w fabryce samochodów założonej przez **Enza Ferrariego**. W tym nowoczesnym, nieco futurystycznym budynku zgromadzono niemal wszystkie modele tej marki. Od słynnego pierwszego **Ferrari 125 S** począwszy, a na najnowszych, najnowocześniejszych kończąc.

W drodze na nocleg odwiedzimy jedną ze słynnych serowarni, gdzie dowiemy się wreszcie jaka jest różnica między słynnym parmezanem, a serem **grana padano**. Podczas wizyty poznamy proces powstawania i leżakowania, a także będziemy mogli zdegustować parmezan na różnych etapach dojrzewania, nawet mający kilkadziesiąt miesięcy. Wieczorem udamy się na wspólną kolację w położonym nieopodal miasta agroturismo.

Dzień 5 Parma i dojrzewająca szynka

Kolejny dzień przeznaczymy na wycieczkę do Parmy, która słynie z wybornych wędlin i serów. Na początku jednak odwiedzimy posiadłość Villa di Corlo, gdzie powstają niezwykle popularne wina musujące, czyli lambrusco. Oczywiście nie zabraknie ich podczas wspólnego lunchu. W tym samym miejscu czeka nas także degustacja aceto balsamico. Spróbujemy kilku rodzajów octu, w tym takich liczących sobie po dziesięć, dwadzieścia i więcej lat.

Po przyjeździe do Parmy zwiedzimy historyczne centrum z jego piękną romańską katedrą i stojącym nieopodal baptysterium. W ciągu dnia znajdziemy też czas wolny na spacery krętymi uliczkami średniowiecznej starówki. Będzie można także wstąpić do jednej z licznych macellerii, aby skosztować długo dojrzewającej szynki parmeńskiej, słynnej mortadeli i innych wędlin. Wieczorem chętni będą mogli uczestniczyć w imprezach towarzyszących festiwalowi Verdiego. Nocleg w Parmie.

Dzień 6 Szlakiem Giuseppe Verdiego

Przedpołudnie spędzimy na poznaniu miejsc związanych z dzieciństwem i młodością wielkiego Verdiego. Odwiedzimy **dom narodzin kompozytora** w Roncole, następnie zatrzymamy się w należącej do potomków muzyka **Villi Verdi**. Po wspólnym obiedzie w uroczym w **Busseto**, zwiedzimy muzeum w rezydencji rodziny Barezzi, której członkowie byli pierwszymi mecenasami przyszłego twórcy Aidy i Trubadura. Wieczorem chętni będą mogli wybrać się do **Teatro Regio** na uroczysty koncert **Gala Verdiano** – to jeden z najważniejszych punktów w programie festiwalu. Podczas wieczoru będziemy mogli usłyszeć między innymi obszerne fragmenty z oper **Ernani**, **Don Carlos** oraz **Simon Boccanegra** oraz uwerturę do opery Nieszpory sycylijskie. Nocleg w Parmie.

Dzień 7 Parma i teatr rodziny Farnese

Przed południem zobaczymy jeszcze jedną ważną atrakcję Parmy – Pałac Pilotta. Znajduje się tam słynna biblioteka, galeria włoskiego malarstwa oraz wyjątkowy drewniany **teatr rodziny Farnese**. Ta doskonale zachowana konstrukcja oraz teatralne wyposażenie pochodzą z pierwszej połowy XVII wieku.

W porze lunchu przejedziemy do **winnicy La Stoppa**, gdzie czeka nas prawdziwa uczta. Najpierw spacer po historycznej posiadłości, następnie degustacja tutejszych win i szynki, a na końcu obiad, podczas którego nie zabraknie kolejnych znakomitych smaków. Ostatnie popołudnie spędzimy w Parmie. Chętni będą mogli wybrać się na koncertowe wykonanie opery Giuseppe Verdiego – **Attyla** w pobliskim miasteczku Fidenza. Nocleg w Parmie.

Dzień 8 Powrót do Polski

Po wczesnym śniadaniu udamy się na lotnisko, by stamtąd odlecieć do Polski. Przyłot do Krakowa planowany jest na wczesne przedpołudnie.

Gwarantujemy:

- przelot na trasie Kraków – Bolonia – Kraków;
- zakwaterowanie: 7 noclegów w pokojach dwuosobowych w hotelach 4* (pokoje jednoosobowe za dopłatą 650 EUR);
- wyżywienie: 7 śniadań, 4 obiady, 3 kolacje, wina do obiadów/kolacji w ilości ok. ½ butelki na osobę;
- wizyty i degustacje zgodnie z programem;
- przejazdy na miejscu;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego;
- ubezpieczenie SIGNAL IDUNA KL, NNW i Bagaż;
- materiały informacyjne.

Dodatkowo płatne:

- dopłata do pokoju jednoosobowego 650 EUR;
- posiłki, napoje i świadczenia niewymienione w ofercie;
- ewentualne dodatkowe bilety wstępu do zwiedzanych obiektów;
- napiwki – ok. 60 EUR/os.;
- bilet na koncert Gala Verdiano – 140 EUR/os
- bilet i transport na koncertowe wykonanie opery Attyla – 110 EUR/os