



Wycieczkę prowadzi:

Justyna Korn

 **17 - 25 maja 2025**

 **4300 PLN + 1850 USD**
+ przelot od 1950 PLN

Armenia – kraj, w którym narodziło się wino

Erywań – Dilidżan – Jezioro Sevan – Ararat

Armenia, obok Gruzji, uważana jest za kolebkę światowego winiarstwa. Świadczą o tym zarówno archeologiczne badania jak i biblijny przekaz opisujący Noego, który jako pierwszy posadził winorośl na stokach góry Ararat. Armenia to także stare, sięgające początków chrześcijaństwa zabytki. Tysiącletnie monasterium zachwycają nie tylko architekturą, ale także swoim położeniem w wysokich górach, w najpiękniejszych zakątkach kraju. Sporo czasu spędzimy w stolicy kraju – Erywaniu, który wbrew obiegowej opinii jest piękną i nowoczesną metropolią, pełną fantastycznych restauracji, światowej klasy muzeów oraz sal koncertowych. To wszystko okraszone doskonałą, tradycyjną kuchnią, lokalnymi winami i serdeczną gościnnością sprawi, że będzie to kolejny wyjazd pełen niezapomnianych wrażeń.

DZIEŃ 1 PRZELOT DO ARMENII

Spotkanie z pilotem Wine-Service w godzinach wieczornych na lotnisku Warszawa-Okęcie. Rozdanie materiałów dotyczących programu wycieczki oraz win ormiańskich. Nocny przelot do Armenii.

DZIEŃ 2 ERYWAŃ

Po przylocie, jeszcze w nocy przejedziemy bezpośrednio do hotelu w centrum Erywania, aby odpocząć kilka godzin. Po późnym śniadaniu wybierzemy się na pierwsze spotkanie z winami w stolicy Armenii, które naturalnie nie obędzie się bez kielisz-

ka wina w jednym z wine-barów. Po przerwie na lunch we własnym zakresie odwiedzimy założoną w 1887 roku słynną destylarnię **Armenian Brandy Factory**, gdzie czeka nas zwiedzanie oraz degustacja historycznych koniaków. Wieczorem udamy się na powitalną kolację, podczas której po raz pierwszy zetkniemy się z tradycyjną ormiańską kuchnią.

DZIEŃ 3 WINNICE I ARMEŃSKA SZWAJCARIA

Po wykwaterowaniu przejazd do winiarni **ArmAs** położonej w sercu regionu Aragatsotn. Spacer po winnicy, a następnie degustacja win na tarasie z widokiem na rozległe winogrody. Następnie przejedziemy do winnicy **Vosekvaz**, położonej na skraju malowniczego wąwozu rzeki Kasagh. W tym miejscu poza współczesnymi technikami winifikacji stosuje się również starożytne metody fermentacji w glinianych, pod-



ziemnych stągwiach zwanych tu karasami. W uroczej siedzibie winiarni zjemy obiad, któremu towarzyszyły będą wina dojrzewające w beczkach z dębu ormiańskiego. Po południu przejdziemy do średniowiecznego klasztoru **Saghmosavank**, czyli „klasztoru psalmów”, który położony jest na skraju głębokiego kanionu Ashtarak. Jadąc dalej zatrzymamy się przy najmniejszym ormiańskim kościele w **Karmavor**. Późnym popołudniem dojedziemy do **Dilidżan** zwanego armeńską Szwajcarią. Zakwaterujemy się w czterogwiazdkowym butikowym hotelu urządzonym w historycznych drewnianych willach. Wieczorem będzie czas wolny na kolację i spacer po kurorcie Dilidżan.



DZIEŃ 4 JEZIORO SEVAN I WINNICE REGIONU VAYOTS DZOR

Ten dzień rozpoczniemy od podziwiania widoków nad jeziorem **Sevan** zwanym „Błękitną Perłą Kaukazu”. Położone na wysokości 1900 metrów n.p.m. jest drugim pod względem wielkości wysokogórkim jeziorem na świecie. Przemierzając się wzdłuż południowych brzegów jeziora dojedziemy do umiejscowionego na rozległej wyżynie kolejnego ważnego obszaru winiarskiego kraju – regionu **Vayots Dzor** uważanego za kolebkę ormiańskiego, a co za tym idzie, i światowego winiarstwa. Na degustację oraz obiad zatrzymamy się w winnicy **Old Bridge Winery**. Po południu czeka nas dłuższy przejazd do położonego wśród wysokich gór miasta Goris. Wieczorem czas wolny na kolację we własnym zakresie.

DZIEŃ 5 SKRZYDŁA TATEVU

Tego dnia poznamy jedno z najbardziej spektakularnych miejsc w Armenii, do którego z racji odległości rzadko dojeżdżają zorganizowane wycieczki. Odwiedzimy usytuowany wysoko w górach średniowieczny monastyr **Tatev**. Dostaniemy się tam dzięki **Skrzydłom Tatevu** czyli najdłuższej na świecie jednosekcyjnej kolejce linowej. Liczący ponad pięć kilometrów długości przejazd wpisany do księgi rekordów Guinnessa dostarczy nam niezapomnianych wrażeń i pięknych widoków. Po zwiedzeniu pochodzącego z IX wieku kompleksu klasztorowego, zjedziemy z gór do winiarni **Trinity Canyon Vineyards**, gdzie spróbujemy kolejnych win z regionu Vayots Dzor i zjemy obiad. Po południu ruszymy w stronę kolejnego ważnego zabytku Armenii – klasztoru **Noravank**. Wieczorem dojedziemy do stolicy kraju i ponownie zakwaterujemy się w naszym hotelu w centrum Erywanu.

DZIEŃ 6 WINNICE REGIONU ARMAVIR ORAZ KATEDRA ECZMIADZYN

Po śniadaniu wyruszymy do położonego na równinie Arartu regionu winiarskiego Armarvir. Tu odwiedzimy założoną w 2003 roku posiadłość Karas, która uznawana jest za jedną z bardziej innowacyjnych winiarni w Armenii. Warto dodać, że do jej właścicieli należą także winnice w argentyńskiej Patagonii, a jednym z konsultantów jest sam Michel Rolland. Po spacerze i długiej, przekrojowej degustacji przejdziemy do Armenia Wine Factory – producenta, który jest ikoną nowoczesnej

enologii w Armenii. W zachwycającej architekturą siedzibie firmy zjemy obiad i spróbujemy kolejnych win. Po południu przejdziemy do duchowej stolicy kraju – katedry **Eczmia-dzyn** (UNESCO). Jest to siedziba najwyższego patriarchy Armenii – Katolikosy Wszystkich Ormian. Przechowywane są tutaj relikwie św. Jana Chrzciciela, św. Szczepana męczennika oraz apostołów Andrzeja i Bartłomieja. Odwiedzimy liczący ponad 1500 lat Sobór Eczmia-dzyński oraz nieco młodszy kościół św. Hripsimy z VII wieku. W drodze powrotnej zatrzymamy się jeszcze na chwilę by zobaczyć ruiny pochodzącej z VII wieku świątyni **Zwartnoc** (UNESCO). Wieczorem czas wolny w Erywanu.

DZIEŃ 7 U STÓP GÓRY ARARAT

Tego dnia udamy się prosto w stronę góry Ararat wznoszącej się na wysokość 5137 metrów n.p.m. To właśnie tutaj, według biblijnej tradycji wylądowała Arka po Potopie, a Noe miał posadzić pierwszą winorośl. W cieniu potężnej góry od IV wieku stoi klasztor **Khor Virap**, w którym w 301 roku Grzegorz Oświeciciel przyjął chrzest i został uznany za pierwszego patriarchę ormiańskiego kościoła. Na obiad tego dnia zatrzymamy się w winnicy **Tushpa**, gdzie będziemy mieli okazję skosztować win oraz destylatów z endemicznych odmian winorośli. Wczesnym popołudniem powrócimy do Erywanu, by odwiedzić muzeum rękopisów **Matenadaran**. Jest to jedna z najpiękniejszych i najważniejszych na świecie kolekcji zabytków piśmiennictwa – manuskryptów i iluminowanych ksiąg.

DZIEŃ 8 POGAŃSKA ŚWIĄTYNIA I MONASTYR

Kolejny dzień rozpoczniemy od wizyty w pogańskiej świątyni słońca w **Garni**. Pochodzi ona z czasów przedchrześcijańskich, a wznosił ją król Tyrydat dla uczczenia Mitry. To jedyna tego typu budowla w Armenii. Po obiedzie zwiedzimy kolejny wyjątkowy zabytek średniowiecznej architektury z listy UNESCO – monastyr **Geghard**. Obiekt ten wart jest zobaczenia także dlatego, że częściowo wykuto go w skale i doskonale wpisuje się w okoliczny krajobraz. Po powrocie do Erywanu czeka nas wolne popołudnie, które można przeznaczyć między innymi na zakupy na Vernissage – największym pchlim targu w Armenii. Wieczorem – pożegnana kolacja w restauracji Noyan Tun, podczas której podane zostaną najlepsze wina z winiarni Karas.

DZIEŃ 9 PRZELOT DO WARSZAWY

Po bardzo krótkiej nocy czas na kawę i coś słodkiego w hotelu, następnie przejazd na lotnisko i przelot do Warszawy.

Gwarantujemy:

- 8 noclegów w pokojach dwuosobowych w hotelach o standardzie 4* w Erywanu i Dilidżan, 3* w Goris (pokoje jednoosobowe za dopłatą 520 USD);
- wyżywienie 2 razy dziennie: śniadania i obiady lub kolacje (w zależności od programu);
- wino do obiadów/kolacji w ilości ok. 1/2 butelki na osobę;
- wizyty i degustacje zgodnie z programem;
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów – zgodnie z programem;
- przejazd kolejką linową Skrzydła Tatevu;
- przelot na trasie Warszawa – Erywań – Warszawa;
- transport na miejscu;
- ubezpieczenie Signal Iduna KL, NNW i Bagaż;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego.

Dodatkowo płatne:

- pokój jednoosobowy 520 USD;
- posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie;
- zwyczajowe napiwki – około 50 USD/os.;
- bilety wstępu do obiektów niewymienionych w programie.