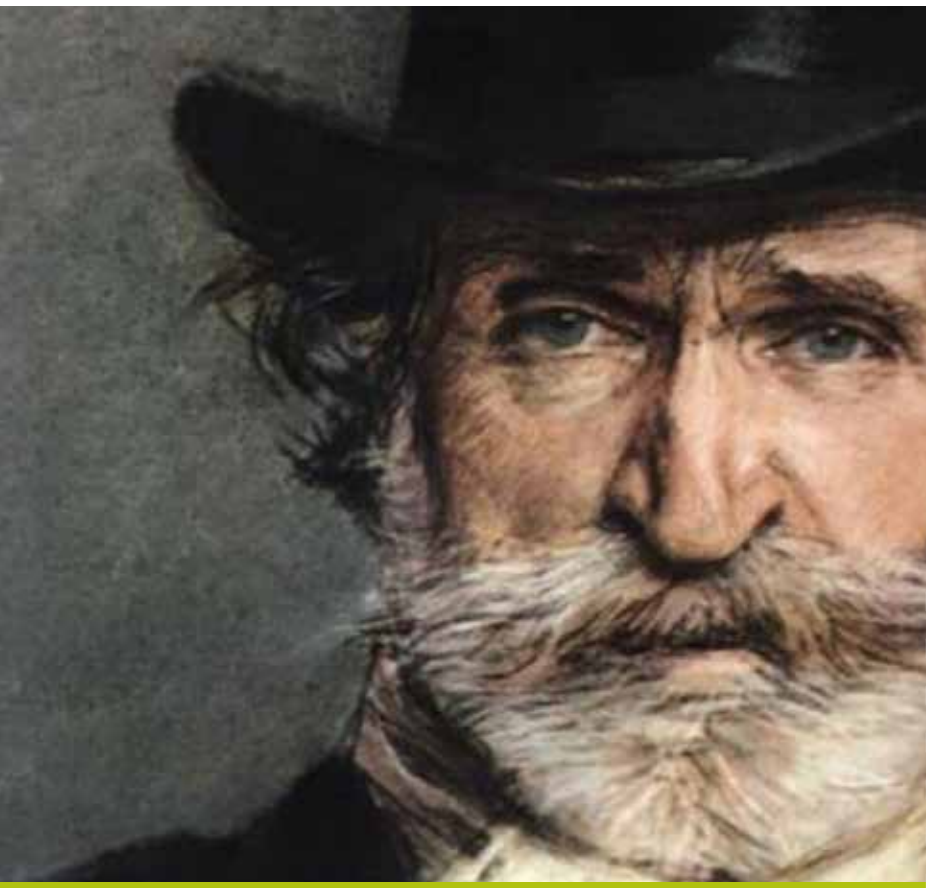




Wycieczkę prowadzi:

Wojciech Giebuta

 **9-13 października 2025**

 **4050 PLN + 1925 EUR
+ przelot od 1200 PLN**

Festiwal Verdiego w Parmie

Busseto – Parma – Cremona

Najważniejsze atrakcje:

- » Śmieć się z **Falstaffa** – pełnej humoru, ostatniej opery Verdiego.
- » Weź udział w koncercie galowym w **Teatro Regio di Parma** z okazji urodzin kompozytora.
- » Zachwyć się nową inscenizacją **Otella** – dramatycznego arcydzieła na podstawie Szekspira.
- » **Odwiedź dom narodzin Verdiego** w Le Roncole i przeżyj wzruszającą podróż do początków jego życia.
- » Skosztuj lokalnych specjałów – **parmezanu** i **prosciutto di Parma**.
- » Przekonaj się, jak stary powinien być ocet **balsamiczny z Modeny**.
- » **Posłuchaj skrzypiec Stradivariusa** w Cremonie – mieście lutników.
- » Zachwyć się monumentalnym drewnianym **teatrem rodziny Farnese**.

Zapraszamy na wyjątkową wyprawę do serca włoskiej opery – na Festiwal Verdiego w Parmie, jedno z najważniejszych wydarzeń muzycznych we Włoszech! To prawdziwa gratka dla miłośników opery, kultury i włoskiej sztuki życia. W ciągu kilku dni zanurzymy się w muzyce wielkiego mistrza. Tegoroczna edycja festiwalu skupia się na dziełach inspirowanych dramataми Williama Szekspira – twórcy, który przez całe życie fascynował Verdiego.

Będąc w sercu regionu Emilia-Romania, skosztujemy także lokalnych przysmaków i odkryjemy uroki północnych Włoch.

DZIEŃ 1 – PRZELOT DO BOLONII

Po wieczornym przelocie z Krakowa do Bolonii przejedziemy do Parmy, gdzie zatrzymamy się na kolejne dni. Po przyjeździe do hotelu i zakwaterowaniu zaprosimy Państwa na powitalny kieliszek lambrusco.





DZIEŃ 2 – SZLAKIEM GIUSEPPE VERDIEGO

Po śniadaniu wybierzemy się na wspólne zwiedzanie Parmy. Zagłędniemy do romańskiego bazyliki oraz monumentalnej katedry. Następnie przejdziemy do pałacu książęcego, gdzie na wszystkich wielkie wrażenie zrobi wnętrze historycznego teatru rodziny Farnese. Po zwiedzaniu zjemy wspólny lunch.

Popołudnie spędzimy na poznawaniu miejsc związanych z dzieciństwem i młodością wielkiego Verdiego. Odwiedzimy dom narodzin kompozytora w Roncole, następnie zatrzymamy się w Busseto, w którym maestro spędził pierwsze lata swojej młodości w rezydencji rodziny Barezzii, której członkowie byli pierwszymi mecenasami przyszłego twórcy *Aidy* i *Trubadura*. Zwiedzimy także wnętrza niewielkiego, ale bardzo słynnego Teatro Giuseppe Verdi.

Wieczorem chętni będą mogli wybrać się do Teatro Regio na uroczysty koncert Gala Verdiano – to jeden z najważniejszych punktów w programie festiwalu. Podczas wieczoru będziemy mogli usłyszeć między innymi obszerne fragmenty z oper *Luisa Miller* oraz *Rigoletto*. Nocleg w Parmie.

DZIEŃ 3 – MODENA, WĘDLINY I OCTY BALSAMICZNE

Kolejnego dnia udamy się w stronę pobliskiej Modeny, słynącej z produkcji najlepszych octów balsamicznych. Jeszcze przed południem zwiedzimy miasto, w którym urodził się i mieszkał Luciano Pavarotti. Podczas spaceru po średniowiecznym centrum odwiedzimy **katedrę św. Geminiana** – jedną z najciekawszych średniowiecznych budowli w tej części Włoch. Po przerwie na lunch czeka nas jeszcze jedna atrakcja Modeny, a mianowicie wizyta u jednego z najlepszych producentów słynnego octu balsamico. Spróbujemy kilku rodzajów octu, w tym takich liczących sobie po dziesięć, dwadzieścia i więcej lat.

W drodze powrotnej odwiedzimy jedną ze słynnych serowarni, gdzie dowiemy się wreszcie, jaka jest różnica między słynnym parmezanem a serem grana padano. Podczas wizyty poznamy proces powstawania i leżakowania parmezanu, a także będziemy mogli zdegustować go na różnych etapach dojrzewania, nawet po kilkudziesięciu miesiącach.



Wieczorem zaprosimy na kolejny spektakl. **Otello** wystawiony w Teatro Regio w Parmie to nowa inscenizacja, oparta na krytycznym wydaniu dramatu przygotowanym przez University of Chicago Press i Casa Ricordi, w reżyserii Federico Tiezziego i pod dyrekcją Roberta Abbado.

DZIEŃ 4 – NIEBIAŃSKIE BRZMIENIE SKRZYPIEC

Dzień rozpoczniemy od przejazdu do Cremony, miasta słynącego z lutnictwa i muzyki klasycznej. Po dotarciu na miejsce czeka nas spacer po historycznym centrum miasta. Zatrzymamy się przy głównych zabytkach, takich jak Piazza del Comune ze wspaniałą katedrą i bazyliką.

Najważniejszym punktem tej części dnia będzie zwiedzanie Museo del Violino – jednego z najważniejszych muzeów w Cremonie, poświęconego sztuce lutnictwa. Oprócz obejrzenia cennych ekspozycji



natów, takich jak oryginalne instrumenty Stradivarius, Amati i Guarneriego, wysłuchamy także krótkiego recitalu skrzypcowego, podczas którego usłyszymy brzmienie genialnych skrzypiec.

Podczas wspólnego lunchu w Cremonie spróbujemy między innymi *torrone* (tradycyjnego nugatu) oraz *mostarda di Cremona* (pikantno-słodkiego sosu owocowego), które są symbolem miasta. Po dotarciu do hotelu znajdziemy chwilę czasu na odpoczynek, aby zregenerować siły przed wieczornym wydarzeniem. Zwieńczeniem dnia będzie wieczór z kolejną operą Verdiego. **Falstaff** to mistrzowska komedia pełna muzycznych emocji. To ostatnie dzieło mistrza z Busseto zakończy nasz pobyt na tegorocznym festiwalu.

DZIEŃ 5 – POWRÓT DO POLSKI

Po wczesnym śniadaniu udamy się na lotnisko, by stamtąd odlecieć do Polski. Przyłot do Krakowa planowany jest w okolicach południa.

Gwarantujemy:

- przeloty na trasie Kraków – Bolonia – Kraków;
- przejazdy na miejscu;
- zakwaterowanie – 4 noclegi w pokojach dwuosobowych w hotelu o standardzie minimum 4* (pokoje jednoosobowe za dopłatą 300 EUR);
- wyżywienie 2 razy dziennie: śniadania i obiady zgodnie z programem;
- wino do obiadów/kolacji w ilości ok. ½ butelki na osobę;
- wizyty i degustacje zgodnie z programem;
- zwiedzanie Parmy, Modeny, Cremony, Busseto i Le Roncole;
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów;
- bilet 1. kategorii na spektakl operowy Otello;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego podczas całej wycieczki;
- materiały informacyjne;
- ubezpieczenie KL, NNW i Bagaż.

Dodatkowo płatne:

- posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie,
- Bilet 1. kategorii na koncert Gala Verdiano – 140 EUR
- Bilet 1. kategorii na spektakl operowy Falstaff – 170 EUR
- pokój jednoosobowy – 300 EUR,
- zwyczajowe napiwki ok. 60 EUR/os.