



Wycieczkę prowadzi:

Artur Boruta



21-23 listopada 2025



2950 PLN

Weekend z teatrem w Krakowie

Musical 1989 – Opera za trzy grosze – Chełmoński

Zapraszamy do magicznego Krakowa na trzy dni pełne sztuki, teatru i niezapomnianych spotkań. Podążymy śladami Józefa Chełmońskiego, odkryjemy nowe artystyczne przestrzenie miasta i zasmakujemy w teatralnych emocjach. W kameralnej atmosferze spotkamy się z twórcami, porozmawiamy przy kieliszku wina i pozwolimy, by sztuka przeniknęła nasze zmysły. Wyjątkowe spektakle, niepowtarzalna wystawa, bliskość artystów i wieczory pełne rozmów – to podróż, która łączy kulturę, smak i przyjemność bycia razem.

Dzień 1 Przyjazd do Krakowa i magiczny wieczór teatralny

Po przyjeździe do Krakowa i zakwaterujemy się w eleganckim hotelu Wawel Queen położonym nieopodal Rynku Głównego. To wyjątkowe miejsce, które pozwoli nam poczuć puls miasta i jedno-cześnie odpocząć w kameralnej atmosferze. Po krótkim odpoczynku wybierzemy się na uroczystą kolację, która wprowadzi nas w klimat wyjazdu. Wieczorem czeka nas moc artystycznych wrażeń w **Teatrze im. Juliusza Słowackiego** - zobaczymy tam świetny musical **1989**. Po przedstawieniu zatrzymamy się na chwilę przy aromatycznej kawie i deserze, a wieczór zakończymy przy kieliszku wina, rozmawiając z artystami i twórcami spektaklu w kameralnej atmosferze. Będzie to unikalna okazja, by zajrzeć „za kulisy” sztuki i poczuć bliskość świata teatru.



Dzień 2 Chełmoński, Teatr Stary i Opera za trzy grosze

Po śniadaniu odwiedzimy Muzeum Narodowe w Krakowie, gdzie trwa wyjątkowa **wystawa Józefa Chełmońskiego** – jednego z najwybitniejszych polskich realistów. To największa od lat prezentacja jego dzieł, na której zobaczymy obrazy pełne energii i emocji, pejzaże ukazujące naturę w ruchu oraz portrety wypełnione światłem. W świat malarstwa Chełmońskiego wprowadzi nas historyk sztuki, **Wojciech Giebuta**, który odkryje przed nami nieoczywiste konteksty i symbolikę obrazów. Po wspólnym lunchu będzie czas na odpoczynek. Wieczorem wybierzemy się do **Teatru Starego** na spektakl **Opera za trzy grosze** Bertolta Brechta i Kurta Weilla w reżyserii Ersana Mondtaga. Będące brutalną satyrą na kapitalizm przedstawienie, opiera się na konwencji groteskowej opery, "taniego teatru" który, wykorzystując elementy popkultury, tworzy mocno pastiszowy świat. Po przedstawieniu powrócimy do hotelu.

Dzień 3 Chełmoński raz jeszcze i czas dla siebie

Ten dzień będzie dla nas okazją, by jeszcze głębiej zanurzyć się w twórczości Józefa Chełmońskiego. Dla chętnych przygotowaliśmy indywidualną kontynuację spotkania z jego malarstwem. Udajemy się do **Galerii w Sukiennicach**, gdzie będziemy mogli podziwiać monumentalne dzieło

Czwórka po stepie – obraz, który dzięki dynamice kompozycji i niezwykłemu światłu uchodzi za jedno z najważniejszych w polskiej sztuce XIX wieku. Dodatkowo zobaczymy specjalną ekspozycję poświęconą trzyletniej konserwacji największego płótna Chełmońskiego. To rzadka okazja, by poznać tajniki pracy konserwatorów i przyjrzeć się, jak dzieło odzyskuje dawny blask. Resztę dnia przeznaczymy na indywidualne odkrywanie Krakowa – spacer po klimatycznych uliczkach, wizytę w kawiarniach i delektowanie się atmosferą miasta.

Gwarantujemy:

- zakwaterowanie: 2 noclegi w pokojach dwuosobowych w 4-gwiazdkowym hotelu Wawel Queen w centrum Krakowa (pokoje jednoosobowe za dopłatą 530 PLN);
- wyżywienie: śniadania, lunch lub kolacja zgodnie z programem; napoje i przekąski przed lub po spektaklu zgodnie z programem
- wino do posiłków w ilości ok. 1/2 butelki na osobę;
- zwiedzanie z przewodnikiem wystawy *Chełmoński* w Muzeum Narodowym;
- wstęp do Galerii w Sukiennicach;
- bilety na 2 spektakle;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego;

Dodatkowo płatne:

- pokój jednoosobowy – 530 PLN;
- posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie;

