



Wycieczkę prowadzi:

Justyna Korn



16-19 stycznia 2026



5200 PLN

Weekend teatralno-operowy w Warszawie

W styczniu zapraszamy na wspaniałe, artystyczne przeżycia w Warszawie. Teatralnie – przeżyjemy spektakl jednej z najlepszych scen dramatycznych stolicy, wyruszymy na spacer szlakiem największych aktorów, reżyserów i artystów przedwojennych kabaretów, a także zwiedzimy zwykle niedostępne dla publiczności zaplecze Teatru Narodowego. Muzycznie – czeka nas koncert filharmoniczny oraz operowy hit *Cyganeria* z fenomenalną Aleksandrą Kurzak w roli Mimi. W programie znajdą się również wybitne wystawy plastyczne, a w ramach nocnego życia – kolacje w znakomitych restauracjach. Noclegi w kultowym hotelu Victoria będą okazją do przypomnienia sobie najsłynniejszych filmowych i muzycznych przebojów PRL-u.

Dzień 1

Warszawski weekend artystyczny rozpoczniemy od powitalnego aperitif w **foyer kultowej Victorii**. Najbardziej luksusowy hotel PRL-u, na przełomie wieków zadebiutował jako pierwszy pięciogwiazdkowy obiekt w Polsce. Gościło tu wiele gwiazd światowego kina, a sam hotel wielokrotnie występował w popularnych do dziś produkcjach, takich jak *Wielki Szu*, *07 zgłoś się*, *Miś* czy *Wielka majówka*. Po powitaniu przejdziemy do **Teatru Ateneum** na spektakl **Kwartet** Ronalda Harwooda. Autor to brytyjski dramaturg, powieściopisarz i scenarzysta filmowy, laureat Oscara za najlepszy scenariusz adaptowany (*Pianista* Romana Polańskiego). Rzecz dzieje się w domu dla artystów-weteranów, gdzie spotykają się dawni sceniczni partnerzy z kwartetu z IV aktu opery *Rigoletto* Giuseppe Verdiego. Kwartet jest aktorskim

popisem czworga gwiazd: **Magdaleny Zawadzkiej** i **Marzeny Trybały** oraz dwóch **Krzysztofów - Gosztyły i Tyńca**. Po spektaklu zapraszamy na wspólną kolację z winem.



fot. Bartek Warzecha / materiały Teatru Ateneum





Dzień 2

Po leniwym poranku wybierzemy się do położonego u stóp Pałacu Kultury **Muzeum Sztuki Nowoczesnej**, by w towarzystwie przewodnika poznać historię budzącego wielkie emocje projektu architektonicznego i plany na przyszłość rozbudowującej się wciąż instytucji. Czas wolny na lunch i odpoczynek. Zanim zasiądziemy w filharmonii posłuchamy wprowadzenia do koncertu, który odbędzie się w **Warszawskiej Filharmonii Narodowej** słynącej z doskonałej orkiestry oraz odbywających się w jej wnętrzach Konkursów Chopinowskich. Tego wieczoru **Orkiestra Filharmonii Narodowej** wykona m.in. Taniec komediantów z opery Sprzedana naręczona **Bedřicha Smetany**, neoromantyka określanego mianem "czeskiego Szopena". Za pulpitem stanie **Ruth Reinhardt** a przy fortepianie zasiądzie **Cédric Tiberghien**. Wieczorem, pełni muzycznych wrażeń, udamy się na kolację do restauracji **Kieliszki na Próżnej**, która od lat jest wyróżniana przez przewodnik kulinarny **Michelin**.

Dzień 3

Po śniadaniu zażyjemy nieco ruchu i wybierzemy się na **teatralny spacer** po Warszawie. Rozpocznemy od **Łazienek Królewskich i Instytutu Teatralnego**, by posłuchać opowieści o stołecznych scenach, aktorach i aktorkach. Szlakiem **ciekawostek i niezwykłych historii teatralnych** oprowadzi nas doświadczony przewodnik po Warszawie. Około południa będzie czas wolny na kawę oraz przygotowanie do reszty dnia, którego ukoronowaniem będzie popołudnie i wieczór w **Teatrze Wielkim-Operze Narodowej**. Zaczniemy od zwiedzania tego zameczku od piwnic po strych. Przejdziemy przez rekwizytornie, garderoby, położone niemal pod dachem malarnie i sale prób. Staniemy na

największej scenie operowej Europy, a w kameralnym saloniku rządowym, przy kieliszku musującego wina Wojciech Giebuta wprowadzi nas w tematykę spektaklu. Następnie udamy się do pobliskiej restauracji na elegancki późny obiad, po którym wrócimy do teatru na spektakl. Tego wieczoru zobaczymy **Cyganerię**, w której partię Mimi zaśpiewa światowej sławy polska sopranistka – **Aleksandra Kurzak**.

Dzień 4

Po śniadaniu czas na powroty do domu.

Gwarantujemy:

- zakwaterowanie – 3 noclegi w pokojach dwuosobowych w Sofitel Warsaw Victoria *****(pokoje jednoosobowe za dopłatą 780 PLN);
- wyżywienie 2 razy dziennie: śniadania i obiady lub kolacje (w zależności od programu);
- wino do obiadów/kolacji w ilości ok. 1/2 butelki na osobę;
- przejazdy na miejscu;
- wizyty zgodnie z programem;
- bilety wstępu do zwiedzanych obiektów;
- bilety na spektakl teatralny, koncert w Filharmonii Narodowej oraz bilet do Opery;
- tematyczne zwiedzanie Warszawy z lokalnym przewodnikiem;
- opiekę pilota-specjalisty winiarskiego;
- materiały informacyjne.

Dodatkowo płatne:

- dopłata do pokoju jednoosobowego – 780 PLN;
- posiłki, napoje oraz świadczenia niewymienione w ofercie;
- ewentualne dodatkowe bilety wstępu do obiektów innych niż zaplanowane na trasie wycieczki.

